

270.13

il bagno

OGGI E DOMANI

ASSOBAGNO IL MARKETING SI TINGE DI VERDE **ATTUALITÀ**
VERSO NUOVE ECO-ABITUDINI **INTERVISTA** PAOLO ULIAN IL
PROGETTO SENZA SPRECO/A NO-WASTE PROJECT **SOSTENIBILITÀ**
RICICLO, LA SFIDA ANNUNCIATA/RECYCLING-A CHALLENGE
THAT MUST BE MET **BACKSTAGE** LOGICA TWIN BY EFFEGIBI

40 ANNI
il bagno
OGGI E DOMANI

UN PROGETTO NELLA FORESTA

NON POTEVA MANCARE IL LEGNO, IN QUESTA CASA IMMERSA NELLA VEGETAZIONE BOSCHIVA A NORD DI SEATTLE, NEGLI USA. MA, A SORPRESA, OVUNQUE DOMINA IL VETRO. AI LATI, SUL TETTO, TRA UNO SPAZIO INTERNO E L'ALTRO. E IL BAGNO, CON LA SUA MAGNIFICA CONTIGUITÀ VISIVA CON L'ESTERNO, NON FA ECCEZIONE.

text by **Luisa Pianzola**
photo by **Benjamin Benschneider**

Se l'idea che gli occhi indiscreti di uno scoiattolo o di un altro abitante del bosco vi stiano osservando vi crea qualche problema, basterà srotolare le tende a rullo e voilà, la privacy è assicurata. Ma se siete amanti delle sensazioni "estreme" e la full immersion visiva nell'incanto della foresta vi attrae irrimediabilmente, immergervi non solo nel tepore della vasca di casa, ma anche nei colori cangianti del verde selvaggio può essere un'esperienza davvero unica.

Siamo in un'area boscosa incontaminata a circa 25 km a nord di Seattle, Usa. La casa, tipica costruzione del Nordovest americano datata 1950, è stata completamente ristrutturata, dallo studio Finne Architects, pur mantenendone lo spirito originario. Il nuovo tema formale che domina la realizzazione è la trasparenza: il vetro caratterizza infatti buona parte delle pareti perimetrali della casa e zone del tetto, tanto da configurare l'abitazione come un padiglione vetrato nella foresta. L'esteso piano terra è stato riorganizzato per creare un'ampia zona notte separata dal bagno padronale mediante una parete vetrata. Il living, l'area pranzo e la cucina sono stati ampliati e una nuova superficie vetrata è stata ricavata sul tetto per inondare di morbida luce zenitale questi spazi.

Il soffitto esistente con travi a vista in abete è stato mantenuto per metà della casa, mentre nuovi travi in abete sono stati applicati nello spazio restante. In linea con la semplicità originale dell'abitazione, una palette di nuovi materiali (legno di ciliegio, pietra calcarea, acciaio, materiali sintetici) è stata aggiunta per creare efficaci abbinamenti di texture e colori.

E ciascuna superficie è stata oggetto di particolari lavorazioni e trattamenti improntati sia all'artigianalità che alle più moderne tecnologie. Numerosi pezzi d'arredo, accessori, elementi illuminanti sono stati disegnati da Nils Finne e prodotti da aziende locali.

A PROJECT IN THE FOREST

We are in an unblemished wooded area about 25 km north of Seattle, USA. The typical northwest American home dating back to the 1950s was totally renovated by Finne Architects, while its original spirit remained intact. The new dominating formal theme is transparency: a good part of the perimeter walls of the home and the roof are made from glass, so it looks rather like a glass pavilion in the middle of the forest. The principles of sustainability were an integral part of the project right from the start. Radiant under floor heating ensures a uniform source of heat for the entire home while optimising energy efficiency. The large glass walls allow natural light into every corner of the home, while the automated system provides air conditioning in the



**MATERIALI ECOLOGICI CREANO
SOLUZIONI CON LUNGHI CICLI
DI VITA E A BASSO CONSUMO
ENERGETICO.**



UOGO SEATTLE, USA

Superficie totale

84 metri quadrati

Anno di realizzazione

2012

Lavabi bagno padronale

Duravit

Top lavabi e pavimento

pietra calcarea di Pompignan, by Quarry SE

Rubinetterie

California Faucets

Vasca

Uma

Rubinetterie vasca

Wornbracht

Rubinetterie doccia

Kansgrohe

Vasi

OTO

Abbigliamento ceramico a parete

Ann Sacks

Parete in vetro tra bagno padronale e zona notte

realizzata su disegno di Nils Finne

Luci d'accento

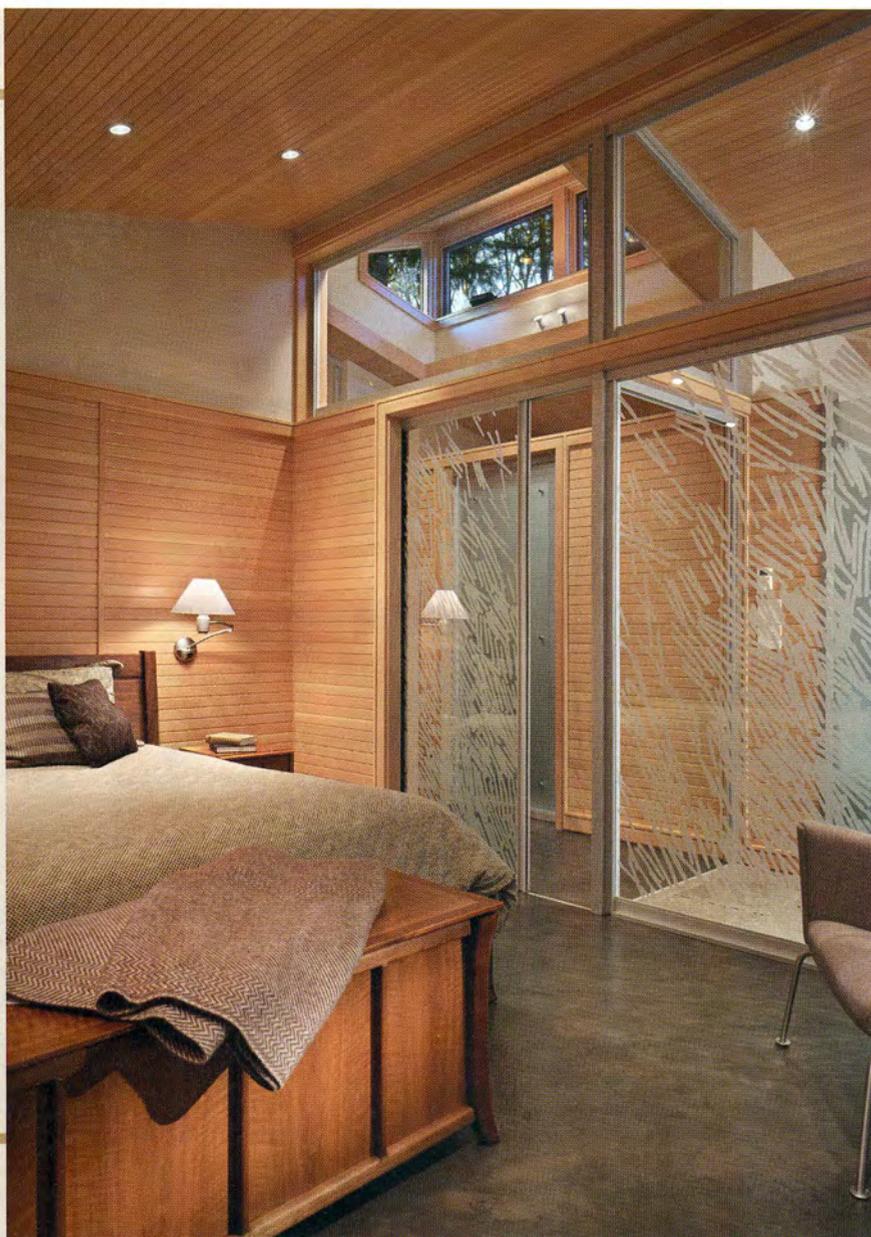
Druck

Specchi ed elementi illuminanti pensili

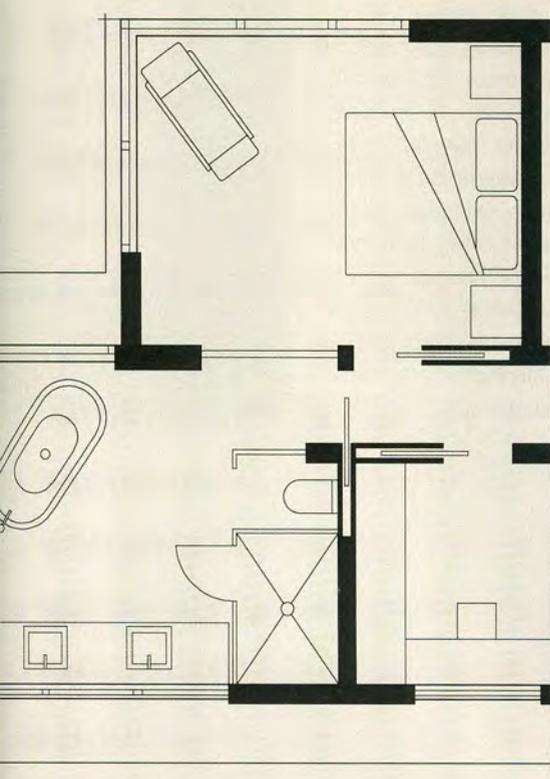
Handbridge Lighting, design Nils Finne

Maniglie, scaldasalviette, accessori

Star Metals, design Nils Finne



DENTRO IL PROGETTO



ND STUDIO DESIGN



summer months. Many eco-friendly materials, like resin panels, stone tops, linoleum, low-VOC paint (volatile organic compounds) and recycled wood were used in the project. The main bathroom, located in a perimeter area of the home to maximise the view of outside is connected to the master bedroom through a glass wall featuring

acid-etched glass decoration taken from a hand drawing by the designer. The decorations are sparser towards the top, providing greater transparency, while they are more condensed towards the bottom for more privacy. A beautiful freestanding oval tub mounted on a wooden support is the main feature in the space. The dual washbasins are set

in a long cabinet with inlaid wooden doors and a limestone top. A large shower unit completes the personal care fixtures. The limestone floor with soft grey tones, the same as the countertop, goes well with the warm cherry of the ceiling and furnishings. Custom light fixtures, shelves and accessories round off the overall look.